



# **Malescorto 2021**

## ***Selezione Speciale Volontariato&Solidarietà***

**Venerdì 16 Luglio**

**Prima Parte**

(74 minuti)

**01. "Bienvenus"**

**("Benvenuti" / "Welcome")**

Ana Puentes Margarito

(Spagna / 18' / Documentario)

**02. "Ogni uomo ha la sua storia"**

**("Each one's story is important")**

Daniele Pugliese / Fondazione Casa di Riposo di Arona Onlus

(Italia / 4' / Finzione)

**03. "L'Elefante Bianco - Incrinature"**

**("L'Elefante Bianco - Rifts")**

Flavio Sciolè / Associazione L'Elefante Onlus

(Italia / 7' / Documentario)

**04. "Never give up"**

**("Mai arrendersi")**

Jonathan Schörnig / Mission Lifeline e.V.

(Germania, Malta / 16' / Documentario)

**05. "Quando ne senti la mancanza"**

**("When you miss it")**

Michele Orlandi / Cooperativa Sociale Totem Onlus, SOS Malnate Onlus

(Italia / 10' / Finzione)

**06. "Following life. Vite Volontarie"**

Il Terzo Segreto di Satira / We World Onlus

(Italia, Mozambico / 19' / Documentario)

## 01

Nuria lavora come volontaria in una ONG. Si prende cura di Pape, Chaika e Salif, tre ragazzi della sua stessa età. Tuttavia, Nuria non riesce a comunicare con loro, perché non si fidano di nessuno. Frustrata, decide di prendersi una pausa, ma è allora che avviene la vera connessione e la scoperta dell'altro. Da quel momento, le loro vite non saranno più le stesse.

## 02

Crede nella magia e nel potere del *non detto* riserva momenti sorprendenti... Una manciata di minuti per un commosso ripercorrere dei ricordi di una vita: una magia resa possibile dall'incontro solidale ed emotivo tra un giovane uomo e un anziano signore realizzatosi nell'ambito della casa di riposo in cui il primo è Operatore e il secondo Ospite. Ed è scambio ad entrambi proficuo e per entrambi indimenticabile.

## 03

L'Elefante Bianco è un percorso di responsabilizzazione per autori di violenza. Nel doc parlano: Silvia Appiciutoli, responsabile del servizio ed un utente anonimo. Vi è anche inserito parte del corto "Incrinature" di F. Sciolè.

## 04

Mekon fa musica fin da quando riesce a ricordare. Nel 2014 è costretto a scappare dalla Nigeria dopo che i suoi genitori sono stati assassinati. Si trasferisce in Libia e inizia a lavorare lì. Invece di fare musica, però, Mekon deve combattere per sopravvivere. Nell'estate del 2018 decide di emigrare in Europa a bordo di un gommone. Viene tratto in salvo da una ONG tedesca. Ora vive a Malta ed è tornato a cantare.

## 05

Un padre rigido ed autoritario non vuole che i figli facciano volontariato, la trova una perdita di tempo che li distoglie dagli obiettivi scolastici. Nel corso di una giornata allucinata in cui tutto sembra andare storto, in un climax ascendente di inconvenienti ed incidenti, l'uomo avrà la possibilità di sperimentare in prima persona quello che invece è l'intrinseco valore del volontariato. Tutto questo servirà a fargli cambiare idea?

## 06

L'idea alla base di questo documentario è quella di raccontare con leggerezza e senza retorica (ma comunque con il dovuto rispetto e l'approfondimento necessario), il dietro le quinte del lavoro e della vita dei volontari che operano in Mozambico, soprattutto vista l'emergenza del paese, colpito recentemente da due cicloni che hanno stroncato una

popolazione (soprattutto le comunità rurali) già messa in ginocchio dalla diffusa povertà e dalle precarie condizioni igieniche. I volontari sono stati ripresi non soltanto durante le loro attività sul campo, ma anche nei momenti di vita quotidiana, per capire meglio e senza preconcetti, l'esperienza che hanno vissuto e stanno vivendo.